

# STEPHANIE MOHR

Regie



1972 in Genua geboren, aufgewachsen in Paris und Wien. Lebt in Wien.

## Ausbildung

seit 1996 frei als Regisseurin tätig

1991 - 1995 Regieassistentin am Burgtheater, Wien

u.a. bei Claus Peymann, Manfred Karge, Paulus Manker, Leander Haußmann und Tamás Ascher

1990 - 1991 Regieassistentin bei Peter Weck und Hans Gratzner

## Auszeichnungen

2017 NESTROY Nominierung als beste Bundesländeraufführung MARIA STUART

2012 NESTROY für beste Regie WOYZECK & THE TIGER LILLIES

2011 Nominierung für beste Regie für 33 VARIATIONEN für den Dorothea-Neff-Preis

2007 NESTROY (Spezialpreis) für die Inszenierung von DIE WEBERISCHEN

2001 Karl-Skraup-Preis für hervorragende Nachwuchsleistung für ANGRIFFE AUF ANNE

1999 Förderungspreis zur Josef-Kainz-Medaille der Stadt Wien für MESSER IN HENNEN

## Inszenierungen (Auswahl)

2021 DIE STADT DER BLINDEN [Thomas Jonik nach José Saramago] Theater in der Josefstadt

2020 DER SOHN [Florian Zeller] Kammerspiele der Josefstadt

2019 IMMER NOCH STURM [Peter Handke] Landestheater Linz

2019 YOUTH WITHOUT GOD [Christopher Hampton nach Ödön von Horváth] The Coronet Theatre London

2019 GLAUBE UND HEIMAT [Karl Schönherr] Theater in der Josefstadt

2018 KÖNIG LEAR [William Shakespeare] Stadttheater Klagenfurt

2018 IN DER LÖWENGRUBE [Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt

2018 ANDORRA [Max Frisch] Landestheater Linz

2017 DON QUIJOTE [UA von Nicolaus Hagg nach Cervantes] Theatersommer Haag

2017 GALÁPAGOS [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt

2017 SIEBEN SEKUNDEN EWIGKEIT [UA von Peter Turrini] Theater in der Josefstadt,  
Gastspiel Renaissance Theater Berlin

2016 MARIA STUART [Friedrich Schiller] Stadttheater Klagenfurt

2016 TOTES GEBIRGE [UA von Thomas Arzt] Theater in der Josefstadt

2015 DIE GESCHICHTE VOM FRANZ BIBERKOPF mit THE TIGER LILLIES [UA von Alfred Döblin] Schauspiel Frankfurt

2015 DER BOXER [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt

2014 LIQUIDATION [DSE von Imre Kertész] Schauspiel Frankfurt

2014 C'EST LA VIE [UA von Peter Turrini] Theater in der Josefstadt

2014 DIE DREIGROSCHENOPER [Bertolt Brecht/Kurt Weill] Salzburger Landestheater

2014 DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL [W.A. Mozart] Gärtnerplatztheater, München

2014 DIE UNSCHULD VOM LANDE [Operettencollage von Ruth Brauer-Kvam] Kammerspiele der Josefstadt

2013 JÄGERSTÄTTER [UA von Felix Mitterer] Theater in der Josefstadt, Theatersommer Haag

2013 SPEED [DSE von Zach Helm] Theater in der Josefstadt

2012 DER RIESE VOM STEINFELD [DSE von Peter Turrini] Volkstheater Wien

2012 WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF? [E. Albee] Theater Luzern

2011 WOYZECK & THE TIGER LILLIES [nach Georg Büchner] VBW Museumquartier Halle E

2011 33 VARIATIONEN [ÖE von Moisés Kaufmann] Volkstheater Wien

2010 FRÜHLINGS ERWACHEN [Frank Wedekind] Kammerspiele Wien

Fortsetzung Seite 2

# STEPHANIE MOHR

Regie

## Inszenierungen (Auswahl)

2010 DIE RÄUBER [Friedrich Schiller] Stadttheater Klagenfurt  
2010 EIN MONAT AUF DEM LANDE [Iwan Turgenjew] Theater in der Josefstadt  
2009 BUDDY - DIE BUDDY HOLLY STORY [Alan Janes, Rob Bettinson] Colosseum Theater Essen  
2009 SO LEBEN WIR UND NEHMEN IMMER ABSCHIED [UA von Franz Wittenbrink]  
[Co-Regie mit F. Wittenbrink] Burgtheater  
2009 DER ZERBROCHENE KRUG [Heinrich von Kleist] Stadttheater Klagenfurt  
2008 BESUCH BEI DEM VATER [ÖE von Roland Schimmelpfennig] Theater in der Josefstadt  
2007 COURASCHE ODER GOTT LASS NACH [UA von Wilhelm Genazino] Ruhr Triennale  
2007 REIGEN [Arthur Schnitzler] Theater in der Josefstadt  
2006 DIE LETZTE SHOW [Lutz Hübner] Theater Kiel  
2006 DIE WEBERISCHEN [UA von Felix Mitterer mit The Tiger Lillies] Vereinigte Bühnen Wien /wienmozart2006  
2006 DAS SPIEL VON LIEBE UND ZUFALL [Pierre Carlet de Marivaux] Bad Hersfelder Festspiele  
2006 LANDORS PHANTOMTOD [UA von Rebekka Kricheldorf] Nationaltheater Mannheim  
2005 DER SCHWEINEHIRTENTRAUM [F. K. Waechter] Nationaltheater Mannheim  
2005 MALINA [nach Ingeborg Bachmann] Stadttheater Klagenfurt / Schauspielhaus Bochum  
2005 KEIN SCHÖNER LAND [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink] Münchner Kammerspiele  
2004 MUSST BOXEN [UA von Claudius Lünstedt] Staatstheater Nürnberg  
2004 DARK EARTH [DSE von David Harrower] Nationaltheater Mannheim  
2004 TOP DOGS [Urs Widmer] Stadttheater Klagenfurt  
2004 WOVON TRÄUMST DU WENN DU TRÄUMST [UA von S. Mohr/T. Löffler] Nationaltheater Mannheim  
2003 DAS KALTE HERZ [Kerstin Specht] Nationaltheater Mannheim  
2003 METAMORPHOSEN [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink] Münchner Kammerspiele  
2002 MÄNNER [Franz Wittenbrink] Schauspiel Nürnberg  
2001 DIE WELT WIRD SCHÖNER MIT JEDEM TAG [UA von Franz Wittenbrink] [Co-Regie mit F. Wittenbrink]  
Münchner Kammerspiele  
2001 DAS KÄTHCHEN VON HEILBRONN [Heinrich von Kleist] Stadttheater Klagenfurt  
2001 ANGRIFFE AUF ANNE [ÖE von Martin Crimp] Volkstheater Wien, Spielbar  
2000 EIN SOMMERNACHTSTRAUM [William Shakespeare] Max Reinhardt Seminar, Wien  
2000 FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD [Biljana Srbljanovic] Volkstheater Wien  
2000 TÄTOWIERUNG [Dea Loher] Stadttheater Klagenfurt, Studio  
1999 DER THEATERMACHER [Thomas Bernhard] Theater St. Pölten  
1999 MESSER IN HENNEN [David Harrower] Volkstheater, am Plafond  
1998 ALICE IM WUNDERLAND [nach Lewis Carroll] Stadttheater Klagenfurt  
1996 KATZELMACHER [Rainer Werner Fassbinder] Vestibül im Burgtheater  
1995 SOLO FÜR EINEN WEISSEN NEGER [UA von Walter Wilke] Vestibül im Burgtheater